

Индивидуальный предприниматель Шафеева Ирина Александровна
ЦЕНТР НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА «HALLO DEUTSCH»

«Утверждаю»

Руководитель Центра
Шафеева И.А.

ПРОГРАММА КУРСА

В1.3. Интенсивный курс

Уфа, 2016

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Организация учебного процесса

Форма обучения – очная.

Курс рассчитан на взрослых слушателей от 16-ти лет. Общая трудоемкость дисциплины на уровне В1.3. составляет 114 часов: практические занятия.

Система курсов выстроена согласно общеевропейской системе уровней владения иностранным языком.

Освоение уровня проходит в течение одного семестра. Занятия проходят три раза в неделю по 3 академических часа.

Зачисление в группу

На уровень В1.3. зачисляются слушатели, освоившие уровень В1.2., либо согласно результатам входного тестирования. Тест состоит из заданий на чтение и лексико-грамматических заданий. Время выполнения теста составляет 45-50 мин. В ситуации, когда определение уровня при помощи письменного теста вызывает сомнение, проводится устное собеседование с преподавателем.

Учебные материалы

Учебные материалы, используемые на занятии, отвечают современным требованиям, предъявляемым к учебникам нового поколения. Комплект учебных материалов содержит учебник и рабочую тетрадь, книгу для учителя, диск с аудио- и видеоматериалами.

В качестве дополнительных материалов учителем привлекаются книги, представленные в методической библиотеке Центра, ресурсы сети Интернет (например, учебная образовательная платформа MOODLE), а также самостоятельно разработанные задания. В качестве дополнительных материалов учителем привлекаются книги, представленные в методической библиотеке АНО, ресурсы сети Интернет (например, учебная образовательная платформа MOODLE), а также самостоятельно разработанные методические материалы в форме рабочих листов и карточек, которые находятся в доступе для преподавателей. (Приложение 1)

Оценка успеваемости

По окончании блока тем слушатели пишут тест по пройденному материалу (промежуточная аттестация). (Приложение 2)

По окончании курса слушатели пишут итоговый тест по всему материалу курса (итоговая аттестация). (Приложение 3)

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КУРСА

Цель курса – содействие расширению лингвистических, прагматических и межкультурных компетенций, необходимых для эффективного использования языка в условиях естественного и искусственного иноязычного общения.

Изучение курса способствует решению типовых задач на уровне В1.3.:

- углубление лингвистической компетенции – навыков и умений различных видов речевой деятельности;
- трансфер основных автоматизмов в области произношения, чтения, грамотного структурного оформления речи в устной и письменной форме на самостоятельное употребление;
- дальнейшее расширение лексико-грамматического материала в указанном в данной программе объеме;
- развитие умения перекомбинирования в речи изученного материала в зависимости от сферы и цели общения и позиции партнёров по коммуникации;
- формирование умений выражать свои намерения в устном и письменном виде;
- формирование социокультурной компетенции, т.е. фоновых знаний, включая вербальный, вербально-этикетный и ритуально-этикетный, а также лингвострановедческий компоненты.

3. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА

Аудирование

Слушатель понимает основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные ему темы, с которыми ему приходится иметь дело на работе, в школе, на отдыхе и т.д. Он понимает, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с его личными или профессиональными интересами. Речь говорящих должна быть при этом четкой и относительно медленной.

Чтение

Слушатель понимает тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения. Он понимает описания событий, чувств, намерений в письмах личного характера.

Говорение

Слушатель может общаться в большом количестве ситуаций, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка. Он может без предварительной подготовки участвовать в диалогах на знакомую ему / интересующую его тему (например, «семья», «хобби», «работа», «путешествие», «текущие события»). Слушатель умеет строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях. Он может кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения, а также рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение.

Письмо

Слушатель может писать простые связные тексты на знакомые и интересующие его темы. Он умеет писать письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях.

4. ОБЪЕМ КУРСА И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
Общая трудоемкость	114	1
Аудиторные занятия	114	1
Практические занятия (семинары)	114	1
Самостоятельная работа	-	-
Вид итогового контроля:		<u>Итоговый тест</u>

5. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

5.1. РАЗДЕЛЫ КУРСА И ВИДЫ ЗАНЯТИЙ

№ п/п	Тематический план	Практические занятия
1	2	3
1	Прибытие	18
2	Приятного аппетита!	18
3	Время	18
4	Модуль 9	3
5	Один за всех	18
6	Мой дом	18
7	Открытия и опыт	18
8	Модуль 10	3
	ВСЕГО:	114

5.2. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ КУРСА

Тема 1. Прибытие

Речевые действия: говорить на тему «Ситуации прибытия», сообщать о чувствах и проблемах при прибытии за границу; проводить краткое интервью на тему «Впервые в Германии», находить советы на сайтах университетов; ориентироваться в университете; описывать людей и говорить о первом впечатлении; собирать основную информацию из научных статей по теме «Первые впечатления»; понимать основную информацию с профилей друзей; создавать свой профиль в соц.сетях; понимать и обсуждать советы по первой встрече; писать историю/стихотворение/скетч по теме «Прибытие».

Лексический материал: прибытие, выражение эмоций и чувств, обучение в университете, приветствия, написание комментариев, крылатые выражения по теме «Прибытие».

Грамматический материал: глагольная рамка: повествовательные, вопросительные и побудительные предложения; формы множественного числа имен существительных, словообразование имен прилагательных на –ig, -lich, -isch; союзы «aduso», подчинительные союзы.

Произношение: мелодика в повествовательных, побудительных и вопросительных предложениях.

Стратегии изучения: визуальные мнемотехники, составление ментальных карт.

Тема 2. Приятного аппетита

Речевые действия: говорить о немецких национальных блюдах; понимать рецепты на немецком языке; составлять поваренную книгу; обобщать информацию из исследованиях о питании в Германии; говорить о рекламе продуктов питания; формулировать аргументы за и против рекламы сладостей; описание гостевого этикета и сравнение с русским этикетом; понимать советы по принятию приглашений; составлять мини-книгу советов для гостей; понимать комментарии по теме «Общество бездумного потребительства» и писать комментарии по данной теме; .

Лексический материал: прибытие, выражение эмоций и чувств, обучение в университете, приветствия, написание комментариев, крылатые выражения по теме «Прибытие».

Грамматический материал: глагольная рамка: повествовательные, вопросительные и побудительные предложения; формы множественного числа имен существительных, словообразование имен прилагательных на –ig, -lich, -isch; союзы «aduso», подчинительные союзы.

Произношение: мелодика в повествовательных, побудительных и вопросительных предложениях.

Стратегии изучения: визуальные мнемотехники, составление ментальных карт.

Тема 3. Время

Речевые действия: вести беседу у различных столетиях; понимать информационный текст об истории города Кёльн; делать краткие записи о детских воспоминаниях; понимать статью по теме «пунктуальность»; делать высказывания по теме «пунктуальность»; выражать основную мысль в популярной песне; делать развернутые сообщения об опыте с понятием время; вычленять важную информацию из текста книги советов по теме «Замедление»; понимать и обсуждать важнейшую информацию в историческом тексте; понимать доклад по теме «Путешествия через 100 лет»; делать доклад по теме «Путешествия через 100 лет»; описывать график о способах свободного времяпрепровождения немцев; составлять сообщение об увиденном что-либо где-либо.

Лексический материал: виды изображений; наречия и слова времени; лексическое поле «пунктуальность», лексическое поле «замедление», структура доклада, речевые средства для доклада, речевые средства для описания графиков (название, источники и иерархия);

Грамматический материал: Прошедшее время (перфект, претерит, плюсквамперфект): Образование и употребление; Выражение предшествования, одновременности и следования одних действий перед другими; словообразование: приставка ver-; Будущее время Футур 1: Образование и употребление; глагол werden и его функции; настоящее время и области его применения;

Произношение: Редуцированный гласный e.

Стратегии изучения: вычленение значения лексики через контекст; интернационализмы; описание графиков.

Тема 4. Модуль 9

Повторение лексического и грамматического материала пройденных глав. Видеорепортажи по темам.

Тема 5. Один за всех

Речевые действия: высказывать предположения о картине; понимать пословицы и поговорки по теме «Сплоченность», описывать действия в литературном произведении; понимать статьи по теме «Общественная работа», давать определение понятию «Краудсорсинг», описывать ситуации, в которых людям необходима помощь; давать советы, как помочь другим; описывать плакат «Покажи ответственность!»; понимать описание в популярных песнях; формулировать аргументы в комментариях на тему «Эгоизм»; писать комментарий и включать в него свой опыт; понимать информационный текст по теме «Буккроссинг» и делать письменные заметки по содержанию; заполнять формуляр на Буккроссинг.

Лексический материал: речевые средства для описания картин; речевые для формулирования преимуществ и недостатков чего-либо; лексическое поле «общественная работа», лексическое поле «краудсорсинг», лексическое поле «происшествия на дороге»; лексическое поле «книга».

Грамматический материал: Модальные глаголы: Формы и значения; глагольная конструкция lassen/hören/sehen/helfen/gehen/lernen/bleiben + Infinitiv; придаточные цели: um...zu, damit; модальные глаголы в значении полнозначных глаголов; словообразование: Сложные слова с глаголами; глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками.

Произношение: ударение в глаголах с отделяемыми и неотделяемыми приставками.

Стратегии изучения: читать коррективную статью; работа с одноязычными словарями; лексическая работа с лакунарными текстами; распознавание взаимосвязей в тексте.

Тема 6. Мой дом

Речевые действия: описывать формы проживания людей и типы домов; описывать дом своей мечты; понимать объявления раздела «рынок жилья» в газетах; выбирать подходящее объявления раздела «рынок жилья»; давать

советы по поиску квартиры; вычленять основную информацию из статьи о минидомах; составлять запись в блоге по теме «чувство «быть как дома»»; заполнять анкету по теме жилье; обмениваться информацией об альтернативных формах проживания; понимать статью об экологической деревне «Sieben Linden»; обобщать правила проживания в экодеревне; понимать в репортаже важную информацию об интересных гостиницах; бронировать номер в гостинице посредством электронного письма.

Лексический материал: лексическое поле «Жилье», лексика по теме «Газетные объявления с рынка недвижимости», считывание информации со столбцовых графиков; лексическое поле «мой дом»; лексическое поле «экодеревня»; речевые средства для написания письма-жалобы..

Грамматический материал: Склонение прилагательных; Страдательный залог; Страдательный залог с модальными глаголами (в презенс и претерит); словообразование: Субстантивация имен прилагательных; Словообразование: Сложные слова с прилагательными; сравнения: сравнительная степень и придаточные предложения сравнения.

Произношение: звук «h» и твердый приступ в начале слова или слога.

Стратегии изучения: образование синонимов и антонимов; образование родовых понятий.

Тема 7. Открытия и опыт

Речевые действия: говорить об особом опыте чего-либо; обобщать информацию о жизненном опыте из блогов; сообщать о собственном опыте; понимать доклад по теме «Экстремальные виды спорта»; понимать и проводить интервью по теме «Рутинa»; понимать статью по теме «Любопытство»; проходить психологический тест и обсуждать его результаты; понимать критику на немецкоязычные романы; понимать доклад о немецкой писательнице Джули Це; формулировать вопросы к докладу; делать доклад о любимом писателе; обмениваться впечатлениями и планами по теме «Путешествия»; понимать словарную статью о первооткрывателях; подготавливать выставку курса.

Лексический материал: лексическое поле «особый опыт»; лексическое поле «экстремальные виды спорта»; речевые средства для ведения беседы по теме «рутина»; описание собственного распорядка дня; речевые средства для выражения мнения, для возражения, согласия и обдумывания/взвешивания; лексическое поле «книга», лексическое поле «континенты, страны ...», речевые средства для рекламации по телефону.

Грамматический материал: глаголы и дополнения; порядок слов в предложениях с двумя дополнениями (в винительном и дательном падежах); отрицание „nicht“ и „kein“; предложные глаголы; возвратные глаголы; указание идентичности: der-/das-/dieselbe; словообразование: суффиксальная номинализация.

Произношение: движение мелодии.

Стратегии изучения: техника рассказывания; подготовка свободной продукции текста; написания связанного текста; языковые семьи; лексические поля.

Тема 8. Модуль 10

Повторение лексического и грамматического материала пройденных глав. Видеорепортажи по темам.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА

6.1. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

6.1.1. ОСНОВНАЯ:

Braun B., Dengler S., Fügert N., Hohmann S. Mittelpunkt neu B1+. Deutsch als Fremdsprache für Fortgeschrittene. Lehr- und Arbeitsbuch mit Audio-CD. – Klett-Langenscheidt-Verlag, 2014

6.1.2. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ:

Demme S., Funk H. Studio d. B1. Kurs- und Übungsbuch - Cornelsen, 2013

Braun B., Doubek M. et.al. Mittelpunkt neu B1+. Intensivtrainer Wortschatz und Grammatik. – Klett-Langenscheidt-Verlag, 2015

6.2. СРЕДСТВА ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Аудио-/Видеоматериалы:

Braun B., Gengler S. et. al. Mittelpunkt neu B1. 2 Audio-CDs zum Lehrbuch. – Klett-Langenscheidt-Verlag, 2014

Материалы для преподавателей:

Braun B., Dengler S. et.al. Mittelpunkt neu B1+. Lehrerhandbuch. – Klett-Langenscheidt-Verlag, 2014

Базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

Система дистанционного обучения Центра Hallo-Deutsch:
<http://education.hallo-deutsch.ru>
www.goethe.de
www.dw.de
www.klett-sprachen.de

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА

Для обеспечения данной дисциплины необходимы: оборудованные аудитории (специальная мебель и оргсредства); технические средства обучения: компьютеры; аудио, -видеоаппаратура.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ И РЕКОМЕНДАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЮ ПО ОРГАНИЗАЦИИ КУРСА

Курс «В1.3. Интенсивный курс» является стержневым в подготовке к международному сертификационному экзамену по немецкому языку Goethe-Zertifikat B1. Методическую основу курса составляет коммуникативный метод с применением деятельностного подхода к изучению немецкого языка. При работе по данной программе необходимо соблюдать требования к коммуникативному уроку немецкого языка, а также следовать методическим рекомендациям Гёте-Института в области обучения немецкому языку.

Программа составлена в соответствии с требованиями Гёте-Института к Партнерам – Языковым Центрам в Российской Федерации.

Программу составил:

Шафеева И.А.

Руководитель Центра изучения
немецкого языка «Hallo-Deutsch»

Программа одобрена на заседании от _____ г., протокол №. __

Приложение 1. Самостоятельно разработанные методические материалы. Образцы.

SLZ Ufa „Hallo-Deutsch“

Sommer 2022



Über das Verliebtsein sprechen

1. Ordnen Sie zu.

- | | |
|-------------------------------|----------------------------|
| 1. Ich schwebe | a. Himmel. |
| 2. Du siehst alles | b. im Bauch. |
| 3. Ich bin im siebten | c. auf Wolken. |
| 4. Es war Liebe auf | d. ich sie/ihn sehe. |
| 5. Ich habe Schmetterlinge | e. den ersten Blick. |
| 6. Ich habe Herzklopfen, wenn | f. durch eine rosa Brille. |



2. Welche Wendung aus 1 passt? Ergänzen Sie.

Liebe Marion,

du kannst es dir nicht glauben, Ich bin so glücklich, Ich (1) _____ auf _____, Du weißt doch, dass Ich letzten Samstag auf Mikes Geburtstagsparty war. Und da habe Ich Ihn gesehen. Es war (2) _____. Er sah mich an, lächelte mir zu und kam auf mich zu. Er hat mich angesprochen und gefragt, wie Ich heiße, wie es mir geht. Also, ein ganz normales Smalltalk. Aber! Stell dir vor, Jedes Mal, wenn Ich Ihn sah, (3) _____.

Und heute Morgen hat er mich angerufen und gefragt, ob Ich Lust hätte, mal auszugehen. Was soll Ich tun? Ja, von diesem Anruf hab Ich welche Knie bekommen, aber _____ Ich _____ bin _____ Im (4) _____. Was soll Ich anziehen? Gefalle Ich Ihm heute? Ich bin so nervös. Kannst du mir was raten?

Du denkst sicher, dass Ich verrückt geworden bin, aber Ich glaube, dass Ich nun (5) _____ Im _____ habe. Ich bin in Ihn verliebt. Sicher sehe Ich (6) _____, aber es ist mir im Moment ziemlich Wurscht. Ich will nur, dass heute alles in Butter ist. Ich schreibe dir dann nachher, wie es gelaufen ist. Jetzt muss Ich aber los.

LG

Karin

3. Die große Liebe – gibt es das? Kennen Sie Beispiele? Erzählen Sie.

(1) schwebe ... Wolken; (2) Liebe auf den ersten Blick; (3) hatte ich Herzklopfen; (4) siebten Himmel; (5) Schmetterlinge... Bauch; (6) alles durch eine rosa Brille.

Relativsätze

1. Markieren Sie in den Sätzen die Formen der Relativpronomen. Ergänzen Sie dann die Tabelle.

- Ich wollte gerne eine Frau, mit der ich etwas erleben kann.
- Einmal ist Maja nachts um drei ein Tanzschritt eingefallen, den sie dann geübt hat.
- Ich bin mit einem Mann zusammen, der zwölf Jahre jünger ist als ich.
- Kennengelernt habe ich Pia in dem Café, in dem ich jobbe.
- Pia ist eine faszinierende Frau, die schon vielen erlebt hat.
- Die Vorurteile, denen wir ständig begegnen, sind schon unglaublich.
- Manchmal fehlen mir meine Freunde, die alle in Brasilien leben.
- Paulo ist ein Mensch, dem ich grenzenlos vertraue.

	maskulin	neutral	feminin	Plural
Nominativ		das		
Akkusativ		das	die	die
Dativ				
Genitiv	dessen	dessen	deren	deren

2. Wovon hängt die Form des Relativpronomens ab? Markieren Sie und ergänzen Sie dann die Regel.

- Paulo ist der **Mensch**, **dem** ich grenzenlos **vertraue**.
- Einmal ist Maja nachts ein Tanzschritt eingefallen, den sie dann geübt hat.
- Anne ist die Frau, mit der ich eine Familie gründen will.

Artikel	Kasus	Informationen	Bezugswort
---------	-------	---------------	------------

Relativsätze geben genauere _____, beschreiben etwas oder jemanden.

Form des Relativpronomens:

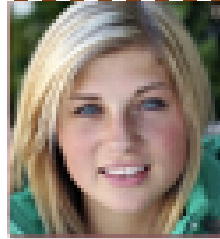
- wie der bestimmte _____ (Ausnahmen: Dativ Plural *denen* und Genitiv *dessen/deren*)
- Genus (*der/das/die*) und Numerus (Singular/Plural) richten sich nach dem _____
- Der _____ (Nom., Akk., Dat., Gen.) richtet sich nach dem Verb oder der Präposition im Relativsatz.

Relativsätze

Würfeln Sie und formulieren Sie Sätze.



Das ist Tony, ...



Das ist Isabella, ...



Das sind Mädchen, ...



Beispiel:



Andreas hat mit ...
gestern gesprochen.

Das ist Tony, mit **dem** Andreas
gestern gesprochen hat.



... Bruder mein
Freund ist.

Das ist Isabella, **deren** Bruder
mein Freund ist.

Tine findet...liebenswert

Martin tut alles für...

... kommt ständig zu spät.

Vera mag ... gern.

... Lachen ist sehr
ansteckend.

Lara trifft sich mit ... in der
Mittagspause.

Tilo gibt ... immer gute
Tipps.

... fährt gerne Fahrrad.

Hanne hat Patrick durch ...
kennengelernt.

Alex gefällt ... neues Auto.

Hanno ist zu ... gezogen.

Tamara hat ... ein Buch
geliehen.

Johann hat ... eine E-Mail
geschickt.

Leon mag ... Schwester.

Приложение 2. Промежуточный тест 1

Lernfortschrittstest

Kapitel 6, Berufsbilder

Aspekte|neu

1. Wortschatz. Wie heißen die Berufe?

1. Sie putzt Räume und macht die Wäsche: Z _ _ _ _ _ n
2. Er zeigt Touristen interessante Orte: S _ _ _ _ _ r
3. Er hilft beim Umzug: M _ _ _ _ _ r
4. Sie spielt eine Rolle im Theater: S _ _ _ _ _ n
5. Er plant Gebäude: A _ _ _ _ _ t
6. Sie hilft bei rechtlichen Fragen: A _ _ _ _ _ n

____ / 3 Punkte

2. Wortschatz. Welches Verb passt? Unterstreichen Sie es.

1. ein Telefongespräch sprechen = führen = schicken
2. Angebote verkaufen = verwirklichen = vergleichen
3. eine Besprechung organisieren = einladen = informieren
4. einen Arbeitsvertrag behandeln = unterschreiben = beantworten

____ / 2 Punkte

3. Wortschatz. Was gehört zusammen? Ordnen Sie zu.

kompetent preiswert zuverlässig professionell

1. billig, bezahlbar, günstig = _____
2. beruflich, fachmännisch = _____
3. fähig, qualifiziert, erfahren = _____
4. ehrlich, verantwortungsbewusst = _____

____ / 2 Punkte

4. Grammatik. Futur I. Wo sind heute die Kollegen? Formulieren Sie Vermutungen im Futur I.

1. Unsere Sekretärin ist wahrscheinlich beim Arzt.

2. Herr Kowalski nimmt sich möglicherweise einen Tag Urlaub.

3. Frau Neumann liegt vermutlich noch im Bett.

4. Die Chefin nimmt eventuell an einer Besprechung teil.

____ / 4 Punkte

5. **Grammatik. Verben mit Präpositionen.** Ergänzen Sie die Präpositionen und Präpositionaladverbien mit da(r)...

Ich bin Bankkauffrau und kann mich noch gut _____ (1) meine letzte Arbeitstelle erinnern. Ich habe mich dort jeden Tag _____ (2) meinen Chef geärgert. Er beschwerte sich permanent _____ (3) meine Arbeit und interessierte sich eigentlich nur _____ (4), welche Mitarbeiterin am elegantesten gekleidet ist. Ich habe mich dann schnell _____ (5) eine neue Stelle beworben und freue mich _____ (6), nächste Woche dort anzufangen.

_____ / 3 Punkte

6. **Grammatik. Verben mit Präpositionen.** Ergänzen Sie die Verben in der richtigen Form.

wenden achten helfen gewöhnen

- Könnten Sie mir beim Korrigieren des Bewerbungsbriefts _____?
- _____ Sie bei einem Bewerbungsbrief darauf, sich interessant zu präsentieren.
- Wenn Sie noch Frage haben, können Sie sich gerne an mich _____.
- Haben Sie sich schon an Ihren neuen Arbeitsplatz _____?

_____ / 2 Punkte



1.1.2.1

7. **Hören Sie vier Erfahrungsberichte und kreuzen Sie an, ob die Sätze 1–4 richtig oder falsch sind.**

- | | richtig | falsch |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Die Arbeit des Zimmermädchens war ziemlich leicht und die Gäste waren nicht nett. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Den Stadtführer hat gestört, dass sich manche Leute für die Informationen der Führung nicht interessierten. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Die Entnahmehelferin fand die Arbeit zwar anstrengend, erlebte aber auch schöne Momente. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Manchmal hat der Möbelpacker die Umzugskisten für die Leute gepackt. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

_____ / 4 Punkte

8. Lesen Sie den Text und die Sätze 1–6. Korrigieren Sie die Fehler in den Sätzen.

Beruf Foodstylist

Haben Sie sich schon einmal gefragt, warum die Lebensmittel auf Verpackungsbildern, in Zeitschriften oder auch in Kochbüchern so perfekt aussehen? Dafür ist ein Foodstylist verantwortlich. Das Wort kommt aus dem Englischen: „Food“ bedeutet Essen und ein „Stylist“ ist eine Person, die etwas verschönert oder dekoriert.



Das Problem ist, dass Lebensmittel nicht lange schön aussehen. Beispielsweise werden Äpfel braun oder Käse beginnt zu schmelzen. Aber wenn Lebensmittel fotografiert werden sollen, dann kann das lange dauern – bis zu sieben Stunden. Nur um das Essen für ein Foto richtig zu beleuchten, können bis zu zwei Stunden vergehen. Damit also die Lebensmittel diesen Foto-Marschion überleben und auch nach vielen Stunden immer noch lecker aussehen, werden sie von einem Foodstylisten präpariert. Dafür benutzt er zum Beispiel Lebensmittelfarbe oder bei Speisen, die auseinanderfallen können, kleine Holzstäbchen, um diese zu fixieren.

Den Beruf Foodstylist kann man nicht erlernen. Häufig haben Foodstylisten eine Ausbildung zum Fotografen gemacht und über verschiedene Wege Kontakte zur Lebensmittelbranche aufgebaut. Auch der umgekehrte Weg ist möglich: Man macht eine Ausbildung zum Koch oder Konditor bzw. absolviert ein Studium in Ernährungswissenschaften und knüpft dann Kontakte in die Fotografenwelt.

Wichtig ist, dass ein Foodstylist nicht nur die Schönheit einer Speise sieht, sondern auch weiß, wie man sie am besten präsentiert. Die Leute, die die abgebildeten Gerichte sehen, sollten ja Lust bekommen, diese auch selbst zuzubereiten.

Lebensmittel

0. Ein Foodstylist ist eine Person, die ~~Zeitschriften und Kochbücher~~ fotografiert.
1. Äpfel beginnen zu schmelzen.
2. Man braucht bis zu sieben Stunden, um das Foto richtig zu beleuchten.
3. Damit die Speisen nicht auseinanderfallen, benutzt der Foodstylist Lebensmittelfarbe.
4. Foodstylisten haben immer eine Ausbildung zum Fotografen oder Koch.
5. Ein Foodstylist sollte wissen, wie man die Speisen am besten zubereitet.

_____ / 5 Punkte

9. Redemittel: Vermutungen ausdrücken. Verbinden Sie. Was passt zusammen?

1. Ich könnte mir _____ a. möglich, dass ...
2. Es ist _____ b. sein, dass ...
3. Ich nehme _____ c. gut vorstellen, dass ...
4. Es kann _____ d. an, dass ...

_____ / 2 Punkte

10. Schreiben. Sie lesen in der Online-Ausgabe einer Tageszeitung den folgenden Kommentar eines Lesers zu einem Artikel über das Arbeiten im Ausland.

Sehe ich anders ...



Peter | gestern, 20:03 Uhr

Ich sehe das anders als der Autor des Artikels.

Auch wenn man im Ausland arbeitet, gibt es oft Probleme. Man versteht vielleicht die

Kollegen nicht richtig und es kann öfter zu Missverständnissen kommen.

Häufig gibt es auch noch andere Überraschungen in der Firma, z. B. die Arbeitszeiten.

Also, ich würde nicht unbedingt im Ausland arbeiten wollen.

Reagieren Sie auf diesen Kommentar und schreiben Sie Ihre Meinung.

Schreiben Sie, ...

– ob Sie Peters Meinung verstehen können,

– welche Vorteile oder Nachteile es geben könnte, wenn man im Ausland arbeitet, und

– ob Sie gerne im Ausland arbeiten würden.

Benutzen Sie Redemittel aus Aufgabe 9 und schreiben Sie ca. 100–150 Wörter.

Punktevergabe SA:

- Inhalt: 5 Punkte
- Ausdruckfähigkeit (Wortschatz und Kohärenz): 5 Punkte
- Korrektheit: 3 Punkte

_____ / 13 Punkte

Gesamt _____ / 40 Punkte

Zertifikat B1

Deutschprüfung für Jugendliche und Erwachsene

Material zur Prüfungsvorbereitung

Modelltest

Impressum

Redaktion: Angela Kilmann

Audios:

Aufnahme, Schnitt, Produktion: Plan 1

Regie: Sabine Wenkums

Fotos:

Seite 22: Shutterstock (Jacek Chabraszewski), New York

Shutterstock (glenda), New York

Seite 23: Shutterstock (Alexander Raths), New York

Shutterstock (Konstantin Chagin), New York

Den gemeinsamen Modellsatz des Goethe-Instituts und des ÖSD mit genauer Beschreibung der Bewertungskriterien für Schreiben und Sprechen und Hinweisen zur Gesprächsführung in der mündlichen Prüfung finden Sie unter www.goethe.de/gzk1 oder unter www.osd.at.

INHALT

KANDIDATENBLÄTTER

Lesen, Teil 1–5	4
Hören, Teil 1–4	13
Schreiben, Aufgabe 1–3	18
Sprechen, Teil 1–3	20

ANHANG

Lösungen	24
Transkripte	25
Antwortbogen	30

KANDIDATENBLÄTTER

Lesen
65 Minuten

Das Modul Lesen hat fünf Teile.
Sie lesen mehrere Texte und lösen Aufgaben
dazu. Sie können mit jeder Aufgabe beginnen.
Für jede Aufgabe gibt es nur eine richtige Lösung.

Vergessen Sie bitte nicht, Ihre Lösungen innerhalb
der Prüfungszeit auf dem **Antwortbogen** zu schreiben.

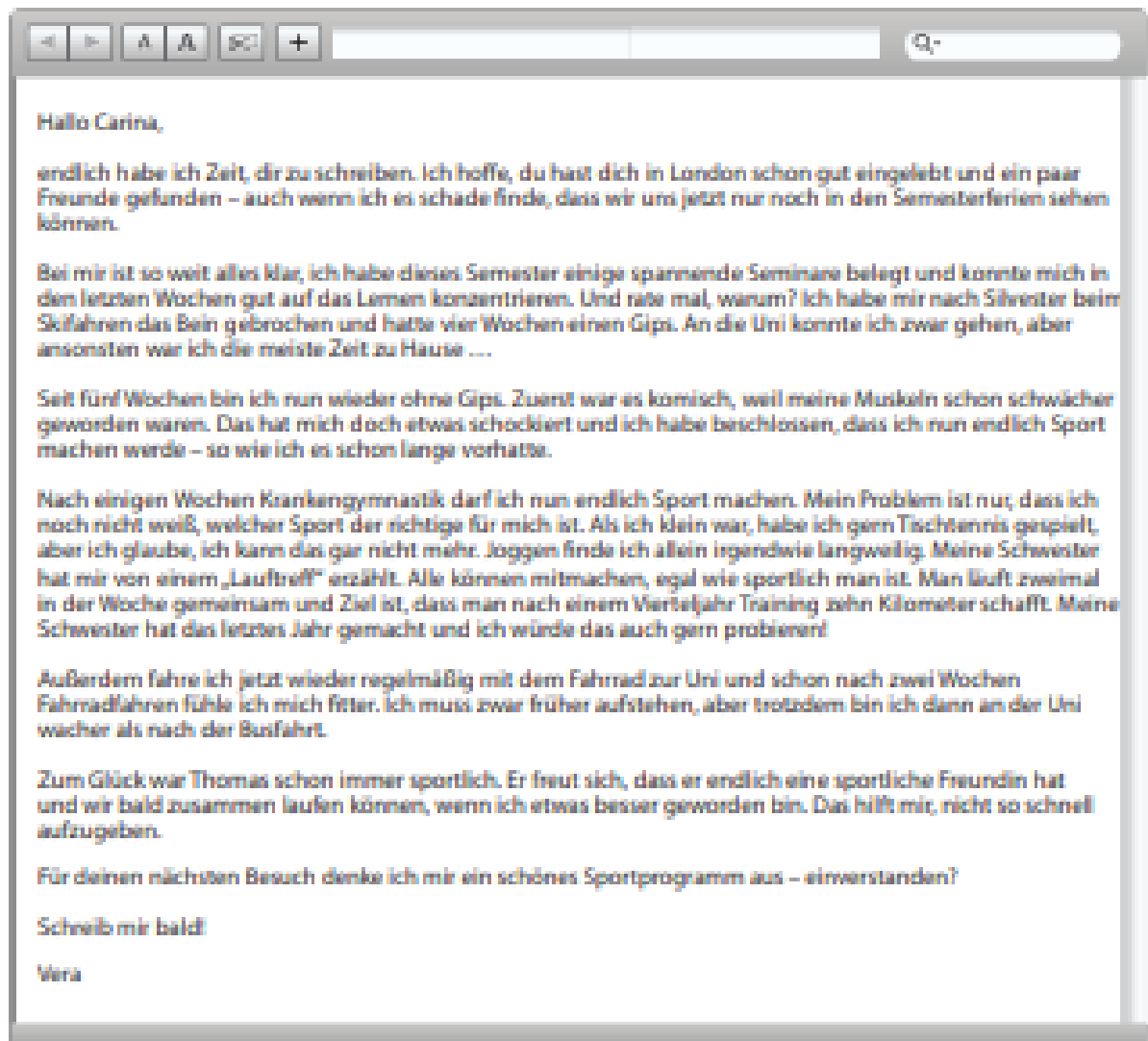
Bitte schreiben Sie deutlich und verwenden
Sie keinen Bleistift.

Hilfsmittel wie z. B. Wörterbücher oder
Mobiltelefone sind nicht erlaubt.

Teil 1 Arbeitszeit: 10 Minuten

Lesen Sie den Text und die Aufgaben 1 bis 6 dazu.

Wählen Sie: Sind die Aussagen Richtig oder Falsch?



Hallo Carina,

endlich habe ich Zeit, dir zu schreiben. Ich hoffe, du hast dich in London schon gut eingelebt und ein paar Freunde gefunden – auch wenn ich es schade finde, dass wir uns jetzt nur noch in den Semesterferien sehen können.

Bei mir ist so weit alles klar, ich habe dieses Semester einige spannende Seminare belegt und konnte mich in den letzten Wochen gut auf das Lernen konzentrieren. Und rate mal, warum? Ich habe mir nach Silvester beim Skifahren das Bein gebrochen und hatte vier Wochen einen Gips. An die Uni konnte ich zwar gehen, aber ansonsten war ich die meiste Zeit zu Hause ...

Seit fünf Wochen bin ich nun wieder ohne Gips. Zuerst war es komisch, weil meine Muskeln schon schwächer geworden waren. Das hat mich doch etwas schockiert und ich habe beschlossen, dass ich nun endlich Sport machen werde – so wie ich es schon lange vorhatte.

Nach einigen Wochen Krankengymnastik darf ich nun endlich Sport machen. Mein Problem ist nur, dass ich noch nicht weiß, welcher Sport der richtige für mich ist. Als ich klein war, habe ich gern Tischtennis gespielt, aber ich glaube, ich kann das gar nicht mehr. Joggen finde ich allein irgendwie langweilig. Meine Schwester hat mir von einem „Lauftreff“ erzählt. Alle können mitmachen, egal wie sportlich man ist. Man läuft zweimal in der Woche gemeinsam und Ziel ist, dass man nach einem Vierteljahr Training zehn Kilometer schafft. Meine Schwester hat das letztes Jahr gemacht und ich würde das auch gern probieren!

Außerdem fahre ich jetzt wieder regelmäßig mit dem Fahrrad zur Uni und schon nach zwei Wochen Fahrradfahren fühle ich mich fitter. Ich muss zwar früher aufstehen, aber trotzdem bin ich dann an der Uni wacher als nach der Busfahrt.

Zum Glück war Thomas schon immer sportlich. Er freut sich, dass er endlich eine sportliche Freundin hat und wir bald zusammen laufen können, wenn ich etwas besser geworden bin. Das hilft mir, nicht so schnell aufzugeben.

Für deinen nächsten Besuch danke ich mir ein schönes Sportprogramm aus – einverstanden?

Schreib mir bald!

Vera

noch Teil 1

Beispiel

 Vera und Carina studieren zusammen.

Richtig

 Falsch

1 Vera hatte im Winter einen Unfall.

Richtig

Falsch

2 Vera spielt seit ihrer Kindheit Tischtennis.

Richtig

Falsch

3 Vera hat mehrere Lieblingsportarten.

Richtig

Falsch

4 Veras Schwester organisiert einen Lauftreff.

Richtig

Falsch

5 Mit dem Bus ist Vera schneller an der Uni als mit dem Fahrrad.

Richtig

Falsch

6 Thomas findet Veras Pläne gut.

Richtig

Falsch

Teil 2 Arbeitszeit: 20 Minuten

Lesen Sie den Text aus der Presse und die Aufgaben 7 bis 9 dazu.

Wählen Sie bei jeder Aufgabe die richtige Lösung a, b oder c.

Theatererlebnis der anderen Art

Ein typischer Abend bei einer Impro-Show beginnt mit den Worten „3, 2, 1, los“. Aber wie es dann auf der Bühne weitergeht, wissen weder Schauspieler noch Publikum. Nur eins ist klar - langweilig wird es nicht!

Improvisationstheater ist für jeden, der sich für Situationskomik, Wortwitz und Mitmachtheater begeistert. Die Zuschauer sind Teil der Aufführung, denn die Schauspieler spielen das, was das Publikum durch laute Zurufe oder Zettel vorgibt. Dabei kann es um eine Stimmung gehen, eine Zeit oder einen Stil wie z.B. Komödie, Krimi oder Liebesgeschichte.

Gestern Abend bekamen die Zuschauer im Kulturzentrum einen Eindruck davon. Die Theatergruppe „Planlos“ zeigte zwei Stunden lang ihr Können mit Gesang, Tanz und Schauspiel. Der Abend begann mit einer Spielart namens „Zweier-Synchro“.

Zwei Schauspieler sitzen mit dem Rücken zur Bühne und erfinden einen Dialog. Zwei andere Schauspieler stehen auf der Bühne und spielen dazu möglichst passend, aber ohne Worte. Das Publikum gibt für diese Szene zum Beispiel einen (erfundenen) Filmtitel und Emotionen vor – die vier Schauspieler brauchen also Improvisationstalent und Fantasie. Es folgten viele weitere unterschiedliche Szenen mit bester Unterhaltung.

Wer Lust auf mehr bekommen hat, kann jeden ersten Sonntag im Monat im Kultursentrum an einem Improkurs teilnehmen, den die Schauspieler der Gruppe Planlos leiten. Hier entdeckt man ohne Leistungsdruck, aber mit viel Spaß und Fantasie neue Seiten an sich. Mehr Informationen dazu finden Sie auf der Webseite www.planlos.de.

aus einer Schweizer Zeitung

Beispiel

- 0 Die Zuschauer ...
- a) entscheiden, welche Schauspieler mitspielen.
 - b) haben Einfluss auf jede Szene.
 - c) stimmen über jede Szene ab.

- 7 In diesem Text geht es um ...
- a) besondere Fähigkeiten von Schauspielern.
 - b) die Rolle von Fantasie beim Theaterspielen.
 - c) eine spezielle Art von Theater.
- 8 Bei einem „Zweier-Synchro“ ...
- a) machen zwei Zuschauer auf der Bühne mit.
 - b) spielen zwei Schauspieler, ohne zu sprechen.
 - c) spielt man bekannte Filme nach.
- 9 Einmal im Monat gibt es ...
- a) eine Aufführung der Gruppe „Planlos“.
 - b) einen Kurs für Interessenten.
 - c) einen speziellen Kurs für Schauspieler.

noch Teil 2

Lesen Sie den Text aus der Presse und die Aufgaben 10 bis 12 dazu.

Wählen Sie bei jeder Aufgabe die richtige Lösung a b oder c.

Langeweile unbekannt

Es ist viel los auf dem Sportplatz und in den Hallen des Sportvereins Bochum. Mehr als 100 Kinder zwischen vier und vierzehn Jahren nehmen an dem zweiwöchigen Ferienangebot des Vereins teil. Das Programm ist klassisch und innovativ und bietet den Kindern viel Abwechslung.

Die Kinder können ihre Aktivitäten selbst auswählen und müssen sich nicht schon bei der Anmeldung für ein Projekt entscheiden. Selbst beim Essen geht es so spontan zu, auch das wählen sie mittags direkt in der Vereinsgaststätte.

Die Zahl der Anmeldungen ist hoch, aber der Verein nimmt jedes Kind auf, auch wenn die Anmeldung erst einen Tag vor den Ferien kommt. Die günstigen

Preise sind nur möglich, weil das Programm von der Stadt Bochum und vom Verein selbst gefördert wird.

Auch behinderte Kinder können dank des Einsatzes von ausgebildeten Helfern mitmachen und werden in die verschiedenen Gruppen integriert.

Alle Kinder wählen täglich zwischen einem sportlichen und einem kreativen Programm und können sogar nachmittags die Gruppe wechseln. Beim Sport werden klassische Sportarten wie Fußball und Tanzen angeboten, aber auch Akrobatik, Einradfahren oder Parkour. Für die wissbegierigen Kinder gibt es die Möglichkeit, an verschiedenen Experimenten teilzunehmen. So bauen sie zum Beispiel auf dem Sandplatz einen Vulkan nach und simulieren einen Ausbruch.

aus einer deutschen Zeitung

- 10** In diesem Text geht es um ...
- a eine Ferienbetreuung für Kinder.
 - b die Bedeutung von Sport für Kinder.
 - c die Förderung von behinderten Kindern.
- 11** Die Kinder entscheiden sich ...
- a bei der Anmeldung für ein Projekt.
 - b zu Beginn des Kurses für eine Aktivität.
 - c jeden Morgen für ihr Tagesprogramm.
- 12** Behinderte Kinder ...
- a können nicht am Sportprogramm teilnehmen.
 - b sind in einer eigenen Gruppe.
 - c werden in den Gruppen speziell betreut.

Teil 3 Arbeitszeit: 10 Minuten

Lesen Sie die Situationen 13 bis 19 und die Anzeigen A bis J aus verschiedenen deutschsprachigen Medien. Wählen Sie: Welche Anzeige passt zu welcher Situation? Sie können **jede Anzeige nur einmal** verwenden. Die Anzeige aus dem Beispiel können Sie nicht mehr verwenden. Für eine Situation gibt es **keine passende Anzeige**. In diesem Fall schreiben Sie 0.

Einige Ihrer Freunde und Bekannten suchen Angebote für den Sommerurlaub.

Beispiel

0 Oskar liebt Schiffe und möchte gern viel sehen. Anzeige: B

13 Miriam möchte zwei Wochen am Meer verbringen und nicht selbst kochen. Anzeige: ____

14 Sylvia fährt mit ihren drei Kindern am liebsten ans Meer und möchte täglich einige Stunden ohne Kinder unterwegs sein. Anzeige: ____

15 Tom ist sportlich und möchte im Urlaub einen Kletterkurs besuchen. Anzeige: ____

16 Katharina möchte gern eine Wassersportart lernen. Anzeige: ____

17 Natalie und Georg interessieren sich für Kultur und wollen sich auch bewegen. Anzeige: ____

18 Jonathan hat wenig Geld. Er möchte gern etwas erleben und neue Leute kennenlernen. Anzeige: ____

19 Kira ist Schauspielerin und möchte im Urlaub ihre Kenntnisse verbessern. Anzeige: ____

A

***2* Urlaub in familiärer Atmosphäre ***

Verbringen Sie Ihren Urlaub in unserem kleinen, familiengeführten Hotel direkt am Bodensee. Besondere Attraktion: unsere eigene Surfschule für Anfänger und Fortgeschrittene, täglich Unterricht möglich.

1 Woche im DZ ab 240 Euro, Frühstück inkl.
www.boden-pension.de

B

Lassen Sie sich treiben

9-tägige Flusskreuzfahrt auf der Elbe ab Dresden. Erleben Sie faszinierende Städte und schöne Landschaften!

Unterbringung in 2-Bett-Kabinen auf einem modernen Kreuzfahrtschiff. Preis ab 799,- €

www.aufderelbe.de

C

Wohnen mal anders

Werden Sie Mitglied bei zimmeraustausch.de
Bieten Sie Ihr Zimmer / Ihre Wohnung an und machen Sie kostenlos Urlaub in den vier Wänden Ihres Tauschpartners. Freunde und Nachbarn zeigen Ihnen Ihre Gaststadt und geben Ihnen echte Insider-Tipps!

D

Lassen Sie sich verwöhnen**im Hotel "Steife Brise" an der Nordsee**

Gemütliches Hotel auf der Nordseeinsel Juist.
Mit Frühstück in unserem kleinen Café.
Halb- und Vollpension in verschiedenen Restaurants am Ort möglich.
Mindestaufenthalt 1 Woche.

www.hotelbrise.de

E

Wo alle sich wohlfühlen

Urlaub auf einem Bauernhof in Österreich. Großes Angebot an Ferienwohnungen.

Für jeden Geschmack ist etwas geboten: viele Tiere, Reitmöglichkeit, Spielplatz und Spielzimmer, Heustadel, und vieles mehr.

www.bauernhofamsee.at

F

Festival für alle Kulturliebe

Internationales Festival mit Tanz- und Theaterensembles aus ganz Europa. Aufführungen zweimal täglich in der Stadthalle.

Buchen Sie Ihren Hotelurlaub über www.theaterfan.ch und erhalten Sie einen Sonderpreis auf Festivalkarten.

G

Lebe deine Kreativität

Kreativurlaub im Schwarzwald mit Workshops zu Malerei, Theater und Schreiben. Melde dich zu einem Kurs an und du bekommst Unterricht von Profis, inklusive Ausflügen und Kontakt mit der Kulturszene Freiburgs.

Unterbringung auf dem Bauernhof
www.kreativschwarzwald.de

H

Immer am Fluss entlang**Fahradurlaub auf dem Donauradweg**

Wählen Sie eine Teilroute oder fahren Sie die ganze Strecke bis Wien. Genießen Sie unberührte Landschaften, pittoreske Städte, die Kulturmropole Wien.

Hotelbuchung und Kartenmaterial inklusiv

www.donausradweg.de

I

Ferienheim "Muschel"

Urlaub im Ferienheim am Timmendorfer Strand, 100m zum Meer, viele Ausflugsmöglichkeiten.

Ferienwohnungen mit 1-3 Zimmern, Küche und Balkon

Vormittags Programmen für Kinder, abends Unterhaltungsprogrammen für alle

www.ferienheimmuschel.de

J

Schweiz hautnah für alle Aktiven

"Erwandern" Sie sich die Schweiz mit der neuen App "Wanderland Schweiz". Viele Routen, alle Karten mit Hotels, Hütten, Restaurants und Empfehlungen der User.

Buchung von Zimmern direkt über App mit Sonderrabatt.

Teil 4 Arbeitszeit: 15 MinutenLesen Sie die Texte 20 bis 26. Wählen Sie: Ist die Person **gegen den Bau des Flughafens?**

In einer Zeitschrift lesen Sie Kommentare zum Bau eines neuen Flughafens in Passau.

Beispiel

 Theresa Ja Nein

20 Thomas Ja Nein

21 Sibylle Ja Nein

22 Antonia Ja Nein

23 Richard Ja Nein

24 Maria Ja Nein

25 Florian Ja Nein

26 Julia Ja Nein

LESERBRIEFE

Beispiel Nun wird also wieder ein neuer Flughafen geplant, der dann viel Geld kostet und wenig Einnahmen bringt. Das haben wir doch schon am Beispiel von Kassel gesehen. Wenn es in der Nähe einen größeren Flughafen gibt wie den in Frankfurt, dann nutzen die Passagiere diesen oft lieber, auch wenn die Anfahrt etwas länger dauert.
Theresa, 23, Passau

20 Diese Entscheidung betrifft mich auch persönlich. Ich wohne in Schardenberg, eine Viertelstunde von Passau entfernt. Nach Linz dauert es eine Stunde und zum Flughafen nach München mit guten Verbindungen sogar zwei Stunden. Ich muss beruflich mindestens einmal in der Woche fliegen und könnte mir so viel Fahrzeit mit dem Auto sparen. Meine Familie würde das schätzen!
Thomas, 45, Schardenberg

21 Ein Flughafen in einer Stadt wie Passau kann doch nicht mit dem Angebot des Flughafens in München konkurrieren. Die Anreise nach München ist zwar etwas länger, aber das macht doch bei einer großen Flugreise keinen Unterschied. Für die Passauer hätte ein Flughafen sicher einige Vorteile, jedoch könnte man das Geld sinnvoller investieren, z. B. in den öffentlichen Verkehr in und um Passau.
Sibylle, 67, München

22 Ich fliege selbst oft, meistens ab München oder Nürnberg. Beim Buchen achte ich besonders auf die Preise. Bei vielen Tickets ist die Zugfahrt zum Flughafen kostenlos enthalten. Natürlich wäre Passau für mich noch deutlich näher, aber das Flugangebot wäre zu gering. Letztendlich würde sich also an meinem Flugverhalten nichts ändern.
Antonia, 28, Regensburg

23 Der Bau eines Flughafens oder eines anderen Großprojekts bringt immer Vorteile und Nachteile mit sich. Jeder muss für sich selbst entscheiden, was für ihn wichtiger ist. Für mich wäre die Schaffung von Arbeitsplätzen in meiner Nähe ein Vorteil, denn ich arbeite momentan am Flughafen München und muss jetzt täglich zwei Stunden pendeln. Zukünftig könnte es die Hälfte der Zeit sein.
Richard, 38, Deggendorf

24 Ich finde es erstaunlich, dass man in der heutigen Zeit überhaupt noch über solche Projekte diskutiert. Eigentlich sollten wir alle mittlerweile so umweltbewusst sein, dass für uns der Schutz der Natur an erster Stelle steht. Hier in Linz erlebe ich täglich, was ein Flughafen für die Menschen bedeutet – und die Nachteile überwiegen. Viele Linzer wären froh, wenn wir keinen Flughafen hätten.
Maria, 19, Linz

25 Als Salzburger kann ich die Situation wahrscheinlich gut einschätzen. Wir haben einen Flughafen, den ich manchmal nutze, aber oft fahre ich nach München, weil ich dort günstigere Flüge bekomme. Für Touristen ist es sicher auch angenehm, direkt nach Salzburg kommen zu können. Dennoch scheint mir, dass es mehr Nachteile (Lärm, Kosten) als Vorteile gibt.
Florian, 33, Salzburg

26 Ich bin gebürtige und begeisterte Passauerin und engagiere mich schon lange für meine wunderschöne Heimatstadt. Jeden Sommer kommen viele Touristen nach Passau und für sie wäre eine direkte Flugverbindung ideal. Natürlich muss der Bau gut geplant werden, damit ausreichend Rücksicht auf die Umwelt genommen wird. Aber dafür gibt es ja Profis!
Julia, 51, Passau

Teil 5 Arbeitszeit: 10 Minuten

Lesen Sie die Aufgaben 27 bis 30 und den Text dazu.

Wählen Sie bei jeder Aufgabe die richtige Lösung **a**, **b** oder **c**.

Sie informieren sich über die Bedingungen einer Autovermietung in Österreich.

- 27 Für das Tanken gilt:
- a Sie bezahlen mit Ihrer EC-Karte.
 - b Sie erhalten das Auto vollgetankt.
 - c Partnerauto bezahlt das Benzin.
- 28 Kostenlos ein Auto reservieren können Sie ...
- a im Internet.
 - b telefonisch.
 - c mit dem Bordcomputer.
- 29 Der Schlüssel für das Auto ist ...
- a im Fach in der Fahrertür.
 - b in einem Kasten am Parkplatz.
 - c unter einem der Autositze.
- 30 Um sich abzumelden, ...
- a geben Sie Ihre Daten am Bordcomputer ein.
 - b verwenden Sie Ihre Chipkarte.
 - c schließen Sie das Auto mit dem Schlüssel ab.

Partnerauto.at – So funktioniert es

Reservieren

Es gibt mehrere Möglichkeiten, ein Auto zu reservieren. Auf unserer Webseite oder mit unserer Gratis-App können Sie kostenlos ein Auto reservieren, Aufträge ändern und stornieren. Werktags können Sie gegen eine Bearbeitungsgebühr von 2 Euro telefonisch buchen.

Wenn Sie schon im Auto unterwegs sind, können Sie Ihre Buchung über den Bordcomputer verkürzen oder verlängern.

Vor der Fahrt

Ihr Auto finden Sie an dem in der Buchungsmail genannten Parkplatz. Mit Ihrer Mitglieds-Chipkarte können Sie das Auto öffnen. Dafür halten Sie die Chipkarte über das Lesegerät an der Fensterscheibe der Fahrertür. Den Fahrzeugschlüssel und die Fahrzeugdokumente finden Sie im Fach unter dem Fahrersitz. Die Infos zu Ihrer Reservierung erscheinen auf dem Bordcomputer.

Während und nach der Fahrt

Wenn Sie die Fahrt unterbrechen und das Fahrzeug länger als 10 Minuten parken, dann melden Sie sich bitte am Bordcomputer ab. Am Ende Ihrer Fahrt parken Sie das Auto wieder am reservierten Parkplatz und legen Schlüssel und Dokumente zurück. Anschließend melden Sie sich am Bordcomputer ab, indem Sie Ihre Chipkarte vor das Lesegerät halten. Der Bordcomputer bestätigt Ihre Abmeldung und die Autofürer schließen nach zwei Minuten automatisch. Tanken geht auf unsere Kosten. Wenn Sie tanken, verwenden Sie bitte zum Bezahlen die Tankkarte, die sich im Handschuhfach befindet. Der Tank muss bei der Rückgabe mindestens zu einem Viertel gefüllt sein.

Kosten

Einmal im Monat erhalten Sie eine Rechnung per Mail, falls Sie ein Fahrzeug benutzt haben. Genaue Nutzungsdaten (Standort, Zeit, Kilometer) finden Sie in Ihrem Kundenkonto.

KANDIDATENBLÄTTER

Hören
circa 40 Minuten

Das Modul Hören besteht aus vier Teilen. Sie hören mehrere Texte und lösen Aufgaben dazu.

Lesen Sie jeweils zuerst die Aufgaben und hören Sie dann den Text dazu.

Für jede Aufgabe gibt es nur eine richtige Lösung. Vergessen Sie bitte nicht, Ihre Lösungen auf dem **Antwortbogen** zu übertragen. Dazu haben Sie nach dem Hörverstehen fünf Minuten Zeit.

Hilfsmittel wie z. B. Wörterbücher oder Mobiltelefone sind nicht erlaubt.

Teil 1

Sie hören nun fünf kurze Texte. Sie hören jeden Text **zweimal**. Zu jedem Text lösen Sie zwei Aufgaben. Wählen Sie bei jeder Aufgabe die richtige Lösung. Lesen Sie zuerst das Beispiel. Dazu haben Sie 10 Sekunden Zeit.

Beispiel

01 Die Heizung bei Familie Jenke ist kaputt.

Richtig

Falsch

02 Die Heizungsfirma ...

 a

bietet einen Termin nächste Woche an.

 b

mailt weitere Informationen an Familie Jenke.

 c

bittet um einen Rückruf heute Nachmittag.

Text 1

1 Nadja und Lena sind am Wochenende verabredet.

Richtig

Falsch

2 Das Theaterstück ...

 a

beginnt um 19 Uhr.

 b

wird im Hof gezeigt.

 c

ist auf Englisch.

Text 2

3 Wegen des Marathons fahren keine Busse in der Innenstadt.

Richtig

Falsch

4 Teilnehmende des Stadtmarathons ...

 a

sollen eine Stunde vorher am Start sein.

 b

bekommen kostenlos ein Frühstück.

 c

fahren mit öffentlichen Verkehrsmitteln umsonst.

Text 3

5 Wegen des Wetters kommt es zu Verspätungen bei der Bahn.

Richtig

Falsch

6 Der Intercity 379 nach Bremen ...

 a

fährt von Gleis 11.

 b

fährt heute nicht.

 c

fährt in 10 Minuten ab.

Text 4

7 Frau Wallner hat am Nachmittag eine Besprechung.

Richtig

Falsch

8 Herr Guber nimmt nicht teil, weil ...

 a

sein kleines Kind krank ist.

 b

er einen anderen Termin hat.

 c

der Chef so entschieden hat.

Text 5

9 Der Wetterbericht ist für einen Monat.

Richtig

Falsch

10 Vorausgesagt wird ...

 a

Regen.

 b

Schnee.

 c

Sonne.

Teil 2

Sie hören nun einen Text. Sie hören den Text **einmal**. Dazu lösen Sie fünf Aufgaben.

Wählen Sie bei jeder Aufgabe die richtige Lösung **a**, **b** oder **c**.

Lesen Sie jetzt die Aufgaben 11 bis 15. Dazu haben Sie 60 Sekunden Zeit.

Sie machen einen Busausflug zur Reisemesse nach München und hören Informationen des Reiseleiters.

- 11 Wann fährt der Bus zurück?
- a am Vormittag
 - b am Abend
 - c am nächsten Tag
- 12 Wenn man eine Reise auf der Messe bucht, ...
- a erhält man 15 Prozent Rabatt.
 - b hat man wenig Auswahl.
 - c bekommt man günstige Angebote.
- 13 Die Busreisenden können Eintrittskarten ...
- a mit dem Handy kaufen.
 - b an der Tageskasse kaufen.
 - c im Bus kaufen.
- 14 Beim Pool ...
- a gibt es eine Show mit Profis.
 - b kann man schwimmen.
 - c bekommt man Praxistipps.
- 15 Auf der Messe kann man ...
- a in den Cafés teuer essen.
 - b Spezialitäten probieren.
 - c einen Kochkurs besuchen.

Teil 3

Sie hören nun ein Gespräch. Sie hören das Gespräch **einmal**. Dazu lösen Sie sieben Aufgaben.
Wählen Sie: Sind die Aussagen **Richtig** oder **Falsch** ?
Lesen Sie jetzt die Aufgaben 16 bis 22. Dazu haben Sie 60 Sekunden Zeit.

Sie fahren mit der U-Bahn und hören, wie sich zwei Freunde, Sofia und Max, unterhalten.

- | | | | |
|----|--|----------------------------------|---------------------------------|
| 16 | Max und Sofia haben sich seit einem Monat nicht getroffen. | <input type="checkbox"/> Richtig | <input type="checkbox"/> Falsch |
| 17 | Der Schulwald wird einmal jährlich gereinigt. | <input type="checkbox"/> Richtig | <input type="checkbox"/> Falsch |
| 18 | Die Aufbaumaktion dauert den ganzen Tag. | <input type="checkbox"/> Richtig | <input type="checkbox"/> Falsch |
| 19 | Max hat in allen Klassen Werbung für die Aktion gemacht. | <input type="checkbox"/> Richtig | <input type="checkbox"/> Falsch |
| 20 | Max ist zufrieden mit der Schulaktion. | <input type="checkbox"/> Richtig | <input type="checkbox"/> Falsch |
| 21 | Sofia hat keine Zeit, bei der Aktion mitzumachen. | <input type="checkbox"/> Richtig | <input type="checkbox"/> Falsch |
| 22 | Max besucht Sofias Familie am Sonntag allein. | <input type="checkbox"/> Richtig | <input type="checkbox"/> Falsch |

Teil 4

Sie hören nun eine Diskussion. Sie hören die Diskussion **zweimal**. Dazu lösen Sie acht Aufgaben.

Ordnen Sie die Aussagen zu: Wer sagt was?

Lesen Sie jetzt die Aufgaben 23 bis 30. Dazu haben Sie 60 Sekunden Zeit.

Der Moderator der Sendung „Bildung aktuell“ diskutiert mit Sarah Bindez, Medizinstudentin, und Alexander Kröner, Vorsitzender des internationalen Studentenclubs, über das Thema „Pflichtsemester im Ausland“.

Moderator
Sarah Bindez
Alexander Kröner

Beispiel

0 Ein Medizinstudium ist schwierig.



23 Für manche Studenten ist ein Auslandssemester zu teuer.



24 Erfahrungen auf Reisen und im Auslandssemester sind vergleichbar.



25 Die interkulturelle Fähigkeit wächst im Ausland.



26 Alle Studenten brauchen heutzutage Englischkenntnisse.



27 Es gibt auch günstige Austauschmöglichkeiten.



28 Einige Studenten denken, dass die Organisation kompliziert ist.



29 Studenten möchten selbst über ihr Leben entscheiden.



30 Eine Ausnahme sollte sein, wenn man schon im Ausland gelebt hat.



KANDIDATENBLÄTTER

Schreiben
60 Minuten

Das Modul Schreiben besteht aus drei Teilen.

In den **Aufgaben 1** und **3**
schreiben Sie E-Mails.

In **Aufgabe 2** schreiben Sie
einen Diskussionsbeitrag.

Sie können mit jeder Aufgabe beginnen.
Schreiben Sie Ihre Texte auf die
Antwortbogen.

Bitte schreiben Sie deutlich und verwenden
Sie keinen Bleistift.

Hilfsmittel wie z.B. Wörterbücher oder
Mobiltelefone sind nicht erlaubt.

Aufgabe 1 Arbeitszeit: 20 Minuten

Sie waren am Wochenende auf einem Stadtfest. Ein Freund / Eine Freundin von Ihnen konnte nicht mitkommen, weil er/ sie krank war.

- Beschreiben Sie: Wie war das Stadtfest?
- Begründen Sie: Was hat Ihnen am besten gefallen und warum?
- Machen Sie einen Vorschlag für ein Treffen.

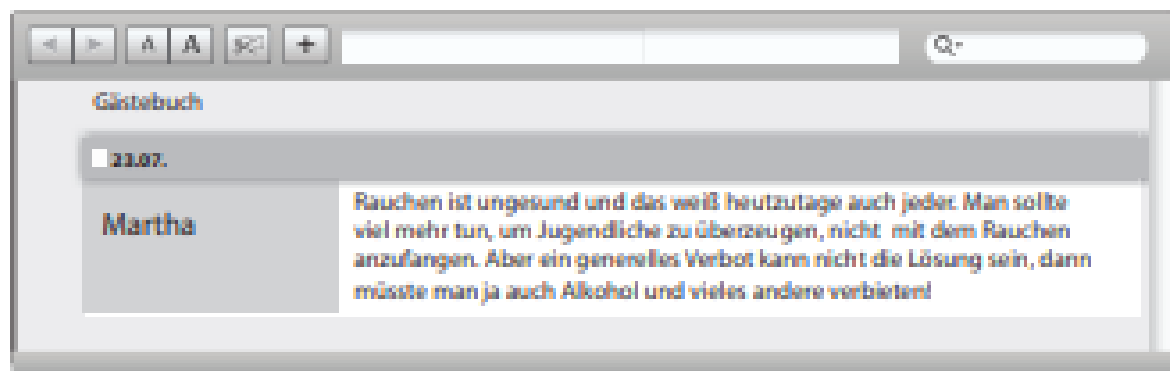
Schreiben Sie eine E-Mail (circa 80 Wörter).

Schreiben Sie etwas zu allen drei Punkten.

Achten Sie auf den Textaufbau (Anrede, Einleitung, Reihenfolge der Inhaltspunkte, Schluss).

Aufgabe 2 Arbeitszeit: 25 Minuten

Sie haben im Fernsehen eine Diskussionsendung zum Thema „Rauchverbot für alle“ gesehen. Im Online-Gästebuch der Sendung finden Sie folgende Meinung:



Schreiben Sie nun Ihre Meinung zum Thema (circa 80 Wörter).

Aufgabe 3 Arbeitszeit: 15 Minuten

Herr Wagner, Mitarbeiter einer Versicherungsfirma, hat Sie zu einem Gespräch über Ihre Krankenversicherung eingeladen. Zu dem Termin können Sie aber nicht kommen.

Schreiben Sie an Herrn Wagner. Entschuldigen Sie sich höflich und berichten Sie, warum Sie nicht kommen können.

Schreiben Sie eine E-Mail (circa 40 Wörter).

Vergessen Sie nicht die Anrede und den Gruß am Schluss.